

BILANCIO PARTECIPATIVO JUNIOR - 2017**ANALISI FATTIBILITA' DEL PROGETTO****PROGETTO: PROGETTO 4 - "COLORIAMO LA CITTA'"**

Proponente: Arianna MAZZEO alunna Scuola Media Pirotta;
Adulto di riferimento: Giovanna Abile docente media Pirotta;
Contatti: Mazzeo: arianna.mazzeo@gmail.com; Abile: 333.103.2240 - abilegio@hotmail.com;

Tecnico istruttore: Sandra Cannarozzi

Contenuti della proposta di progetto presentata:

Il progetto presentato propone di decorare porzioni del muro esterno degli edifici sedi delle scuole media Pirotta e primaria Agnesi con dei murales per rendere gli edifici più armonici e, attraverso immagini e colori, integrarli nel contesto cittadino con l'intento di attenuare così il grigiore degli stessi.

Il progetto è proposto dagli alunni di due classi terze della scuola media Pirotta vuole essere un'iniziativa rivolta a tutti gli alunni delle scuole Pirotta e Agnesi ma godibile anche da tutti i passanti che, percorrendo le vie Parini, Stadio e Agnesi, potranno apprezzare una "**storia di immagini**" e coglierne il messaggio. Un racconto diverso per ciascuno, per far riflettere tutti e lasciare negli occhi e nella mente "un'essenza" ad ogni persona, insegnante o studente che potrà ammirarlo.

L'edificio proposto, la scuola, è il luogo per eccellenza nel quale i bambini e i ragazzi crescono per diventare i cittadini del domani.

Obiettivi del progetto presentato sono:

- decoro di porzioni di muro esterno degli edifici, specificatamente, quelli che si affacciano su via Parini, via Stadio e via Agnesi;

Sostenibilità economica:

Il progetto nel suo complesso risulta attuabile con le risorse messe a disposizione, pari a €. 15.000,00, tenuto conto che si potrà individuare, attraverso il confronto con gli artisti, porzioni di superficie da colorare compatibilmente con i costi da sostenere per l'incarico agli stessi e l'acquisto dei materiali da utilizzare.

STIMA DEI COSTI:

- studio, progettazione artistica, processo di realizzazione grafica, anche con gli alunni, e materiale €. 13.000,00*
- costi per ospitalità degli artisti durante il periodo dei lavori: vitto e alloggio €. 2.000,00**

La stima dei costi è stata fatta considerando alcune situazioni:

- il muro di cinta del Circolo Aurora in via Garibaldi, già affrescato, di circa ml. 50 e per un'altezza da terra, di circa 2,5 mt. Il costo per la realizzazione, materiale compreso, è stato di €. 2.000,00.= "Prezzo di favore" per il committente! In questo caso il costo al ml è stato di 40€/ml.

- il muro dell'ENTRATA del Centro Sportivo Comunale e degli spogliatoi che si affacciano sul parcheggio del Liceo Majorana, in via Agnesi; prossimo intervento. La superficie lineare dei manufatti è di ml 75 (33+42); l'affresco si svilupperà anche per un'altezza superiore ai mt. 2,50 su alcuni tratti. Il prezzo concordato è di circa €. 7.000,00.=, comprensivo di materiale. In questo caso il costo al ml. è di circa 93€/ml.

***quantificando in 100€/ml il costo ipotetico del lavoro per i muri della scuola, si potrebbe determinare che la superficie affrescabile, con le risorse messe a disposizione, è pari a ml 130.**

**In occasione della realizzazione del lavoro sul muro del Circolo Aurora l'ospitalità all'artista è stata data dal Circolo stesso.



Fattibilità tecnica / normativa:

Il bozzetto grafico delle immagini che costituiranno la "storia" verrà disegnato dagli alunni di due terze medie "Pirota" durante le ore di educazione artistica.

Gli alunni realizzeranno un proprio disegno. La storia sarà composta di parti dei disegni di ciascuno.

Nel processo di realizzazione del bozzetto grafico, artisti qualificati si confronteranno con i ragazzi.

Una commissione mista: alunni della media Pirota e, se disponibili, alunni delle scuole Rodari e Pertini, docenti e proprietario degli edifici (Sindaco o assessore), valuterà i bozzetti.

I progetti grafici prenderanno avvio nel dicembre 2017 con i rilievi utili.

Questa fase dovrà concludersi entro la primavera 2018.

Dal punto di vista pratico, il murales occuperà una/più porzioni di muro e si svilupperà in lunghezza per un'altezza massima di circa 2,5 ml in una composizione per "quadri" che potrà svilupparsi anche sul marciapiede/muretto dell'ingresso principale della media Pirota.

La realizzazione sarà messa in opera da artisti competenti.

Questa fase dovrà concludersi preferibilmente entro la fine dell'a.s. 2017/18 ma dovrà essere concordata con gli artisti.

Qualora la realizzazione dell'intero murales non fosse compatibile con le scadenze delle precedenti fasi di lavoro, si potrà realizzare un "quadro iniziale" entro la fine del corrente a.s. 2017/18 e concludere la realizzazione durante il periodo estivo. All'inizio del nuovo a.s. 2018/19 il racconto/murales verrà concluso e quindi inaugurato.

Il budget di €. 15.000,00 verrà trasferito all'IC Agnesi quale "contributo finalizzato alla realizzazione del progetto Coloriamo la città".

La dott.ssa Maria Luisa Smioldo, Dirigente reggente dell'IC Agnesi, ha dichiarato formalmente (mail 23.11.2017) di impegnarsi a gestire tutte le procedure inerenti la gestione del progetto ed il rispetto della tempistica, quali:

- l'individuazione del/degli artisti;
- l'acquisto dei materiali;
- la fornitura di vitto e alloggio per gli artisti per la durata dei lavori;

Ha inoltre provveduto ad inserire il progetto "Coloriamo la città" nella programmazione scolastica 2017/18 per l'ampliamento dell'offerta formativa della scuola.

In merito alla realizzazione di murales non esistono norme comunali che vincolino a caratteristiche artistico-cromatiche le opere da realizzare sui muri degli edifici in questione.

Per quanto riguarda gli eventuali lavori di ripristino di porzioni di muro e gli acquisti di materiale si dovrà fare riferimento a quanto stabilito dal Codice dei Contratti D.Lgs 50/2016 (appalto di fornitura e appalto di lavori).

Criticità:

Conclusioni:

Il progetto trae forza dal coinvolgimento degli alunni delle due classi terze della scuola Pirota con la partecipazione attiva delle docenti delle diverse materie delle classi interessate. Andrà ad integrarsi con il programma didattico annuale quale attività laboratoriale.

Il coinvolgimento del/degli "artisti di strada" fin dalle fasi iniziali potrà diventare un momento di arricchimento reciproco.



Note e/o allegati

- Rilievo Fotografico
- Planimetrie scuola Pirota e Agnesi;
- Planimetria Circolo Bocciofila Aurora via Garibaldi – esempio di muro affrescato;
- Planimetria ENTRATA Centro Sportivo Comunale;
- Esempi di Immagini di graffiti in diverse città.
- Logo predisposto da un alunno per la promozione del progetto.

Desio, 30 novembre 2017

Il soggetto proponente
(Arianna Mazzeo)

Arianna Mazzeo

L'Adulto di riferimento
(prof.ssa Giovanna Abile)
Scuola Media Pirota

Giovanna Abile

Il tecnico referente
(Sandra Cannarozzi)
Servizio Scuola e Formazione

Sandra Cannarozzi

